

HILDEGARD
BERGEL-BOETTCHER,
1965 aus Siebenbürgen
ausgereist, lebt in Köln. Die
Mezzosopranistin erhielt
ihre Ausbildung am Bergischen Gesangsinstitut in
Gummersbach, bei CHRISTIANE GAAL in Berlin und in
Meisterkursen bei CHARLES

SPENCER. Als Solistin wirkte sie in Kirchenkonzerten, Opern- und Operettenaufführungen. Tourneen führten sie – auch als Mitglied des Kammerchores "Pro Musica Köln" – nach St. Petersburg, Italien, Frankreich, Südamerika und in die USA. Auf CD liegen vor:

- Zigeunerlieder (2000): Schumann, Brahms, Liszt, Dvo-ŘÁK, Wagner-Régeny
- Lieder von Liebe und Abschied (2003): RICHTER, WOLF, PFITZNER, WAGNER-RÉGENY
- "Sånj ta mer mī" (2011): Siebenbürgische Lieder gemeinsam mit Andrea Gatzke



Andrea Gatzke hat klassische Gitarre an der Staatlichen Hochschule für Musik bei Prof. Eliot Fisk in Köln studiert und Meisterkurse bei Hubert Käppel, Roberte Aussel und Pepe Romero besucht. Die mehrfache Preisträgerin (u.a. des Internationalen

Gitarrenwettbewerbs in Sablé sur Sarthe, Frankreich) unterrichtet an der Niederrheinischen Musik- und Kunstschule in Duisburg und entfaltet eine reiche Konzerttätigkeit – bis hin nach Japan – als Solistin und Mitglied verschiedener Kammermusikgruppen wie "Trio Aragon" und "Duo Finesse".

Verantwortlich:

Verband der Siebenbürger Sachsen, Kulturreferat Karlstraße 100 . 80335 München

Tel.: 0 89 / 23 66 09-24 · Fax: 0 89 / 23 66 09-15 kulturreferat@siebenbuerger.de · www.siebenbuerger.de



Hügel hier — Wurzeln dort. Brücken über Zeit und Kaum Heimattag der Siebenbürger Sachsen · Dinkelsbühl

Lied und Literatur

Siebenbürgisch-sächsische Volkslieder

Hildegard Bergel-Boettcher, Mezzosopran Andrea Gatzke, Gitarrensatz & Begleitung

Geschichten aus Siebenbürgen Hans Bergel liest aus seinen neu erschienenen Büchern

Einführung: Karin Servatius-Speck

Samstag · 11. Juni 2011 · 14.30 Uhr Ev. Gemeindehaus St. Paul · Nördlinger Straße 2 · 2. Stock

Programm

Et såß e klī wäld Viieltchen

Wīßt ta, dea de Rīsen bläden

De Astern blän īnsem äm Gärtchen

Et wor emol en recklich Med

Det Strëißken

Wat det Mēdchen mir gefällt!

Lesung Hans Bergel

Det Fräjör kit än de Wegden

Lent un denj Schülder sich

Alle Birebīmcher rëisperd ech

Der Öwend kit erun

Ach Brännchen, härzet Brännchen menj

Mēdche, wält te'n Kanter niën?

Hochzet hu mer, Hochzet hu mer!

Lesung Hans Bergel

Bäm ålden Apelbūm

Siebenbürgisches Volkslied

Text & Weise: Josef Lehrer

Text & Weise: Grete Lienert

Text: Ernst Thullner, Weise: Hermann Kirchner

Text: Frida Binder-Radler, Weise: Erich Bergel sen.

Text: Grete Lienert, Weise: Carl Reich

Fürst Bismarck in Siebenbürgen

Text & Weise: Grete Lienert

Text & Weise: Josef Lehrer

Siebenbürgisches Volkslied

Text & Weise: Grete Lienert

Text & Weise: Grete Lienert

Siebenbürgisches Scherzlied

Text & Weise: Josef Eisenburger

Die Wiener Pendeluhr

Text: Anna Schuller-Schullerus, Weise: Grete Lienert Der Kukuk af de Wegde såß

Der Burchbärch äs mät Blomen vol

Der Bäsch wid giël dertif um Riëch

Hekt kit me Schatz weder hīmen

Af deser lërd, do äs e Lånd

af de Siebenbürgisches såß Volkslied, Text nach Hans Lienert

Text & Weise: Fritz Schuller

Text & Weise: Anna Schuller-Schullerus

Text: Otto Piringer, Weise: Carl Reich

Text: Ernst Thullner, Weise: Hermann Kirchner



HANS BERGEL

1925 in Rosenau geboren, ist der wohl produktivste siebenbürgisch-sächsische Schriftsteller, der mit südosteuropäischen Themen auch als Journalist und Publizist in Rumänien wie in Deutschland Anerkennung gefunden hat, u.a. als Ehrenbürger von Rosenau.

Ehrendoktor der Universität Bukarest, Träger des Siebenbürgisch-Sächsischen Kulturpreises.

Bergel macht sich als Sportler, Autor und Redakteur der Kronstädter "Volkszeitung" einen Namen, bevor er 1959 im Kronstädter Schriftstellerprozess zu 20 Jahren Haft verurteilt wird

1964 entlassen, reist er 1968 nach Deutschland aus. Hier betätigt er sich als vielseitiger Autor und Herausgeber von Sachbüchern und Belletristik (über 30 Titel, einige davon auch in Übersetzungen), ist 1970-1989 alleiniger Redakteur der "Siebenbürgischen Zeitung", seit 1990 Herausgeber der "Südostdeutschen Vierteljahresblätter", inzwischen "Spiegelungen", und tritt regelmäßig mit Rundfunkbeiträgen an die Öffentlichkeit.

Bergel liest aus dem 2011 bei LangenMüller erschienenen Band "Die Wildgans. Geschichten aus Siebenbürgen" sowie aus den autobiografischen Fragmenten "Am Vorabend des Taifuns. Geschichten aus einem abenteuerlichen Leben", 2011, Edition Noack & Block, Berlin.