

Stillleben (alte Meister), 2009-10, Öl auf Leinwand, 55 x 66 cm

2010 "Malerei – Grafik – Skulptur" Jahresausstellung der Münchener Künstlergenossenschaft im Haus der Kunst, München. Seither jährliche Teilnahme

2010 "Vision oder Wirklichkeit" Villa Augusta, Roth

2014 "Gegenständliche Kunst in Deutschland / Innenansichten – Weltbetrachtungen" Ausstellungszentrum Pyramide, Berlin

2015 "Allegorien des Unterbewussten" Galerie Grandel Mannheim

2017 "Barockkolloquium", Nationalmuseum Brukenthal. Hermannstadt

EHRUNGEN UND KUNSTPREISE

1990 Médaille d'Or et le Grand Prix Robert Vrinat, Metz, Frankreich

1991 1. Preis der Europäischen Kunstakademie, Luxemburg

1991 Vittelius d'Or, Vittel, Frankreich

1991 Médaille d'Or, Nancy, Frankreich

1992 Médaille d'Or, Béziers, Frankreich

1994 Coup de la Ville Avignon, Avignon, Frankreich

BIBLIOGRAFIE

A nyitott ajtók és Dürer / Dürer und die offenen Türen. Zweisprachige Ausgabe. Hg. Dr. Klára Perjési. Békéscsaba: Typografika, 2008

Babylon – Myth and Reality. Hg. I. L. Finkel and M. J. Seymour London: British Museum Press, 2008

Barrer, Patrick-F.: Quand l'art du XXe siècle était conçu par des inconnus. L'histoire du Salon d'Au-

tomne de 1903 à nos jours. Paris: Arts et images du monde, 1992

Die phantastischen Welten des Michael Lassel. Ausstellungskatalog. Mannheim: Galerie Grandel, 2011

L'art en effervescence. 100 ans de Salon D'automne, 1903-2003. Hg. Noël-Marie Coret. Paris: Castadiva, 2003 Michael Lassel. Ausstellungskatalog. Bukarest: European Art Gallery 2010

Michael Lassel. Analoge Welten. Ausstellungskatalog. Nürnberg: Tiny Griffon Gallery, 2015

Michael Lassel. Barockkolloquium. Ausstellungskatalog. Hermannstadt: Honterus Verlag, 2017

Monestier, Martin: Trompe-l'œil contemporaine – Les maîtres du réalisme. Paris: Edition Mènges, 1999

Monneret, Jean: Le triomphe du trompe-l'œil. Histoire du trompe-l'œil dans la peinture occidentale du VIe siècle avant J.-C. à nos jours. Paris: Edition Mènges, 1993 "Süddeutsche Vierteljahresblätter", 2/1996

Who is Who in International Art, 1994 und 1995 "Weltkunst", Juni 2003, Nr. 6



Kolloquium, 2010-11, Öl auf Leinwand, 70 x 80 cm

Veranstalter www.siebenbuerger.de Verband der Siebenbürger Sachsen in Deutschland e.V.



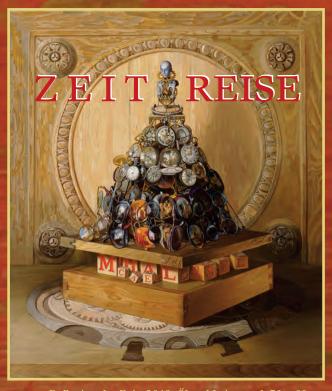
Gefördert über das HDO München von Bayerisches Staatsministerium für Familie, Arbeit und Soziales



70 Jahre – Für die Gemeinschaft Heimattag der Siebenbürger Sachsen Pfingsten 2019 · Dinkelsbühl

Ausstellung

MICHAEL LASSEL



Reflexion der Zeit, 2013, Öl auf Leinwand, 70 x 60 cm

Ausstellungseröffnung: Samstag, 8. Juni, 10.30 Uhr Hans-Werner Schuster

Samstag-Sonntag · 8.-9. Juni 2019 · 9.00-19.00 Uhr Kunstgewölbe · Spitalhof · Dr.-Martin-Luther-Str. 6



MICHAEL LASSEL lassel.michael@t-online.de www.lassel-michael.de

1948: Am 19. Dezember in Ludwigsdorf (Logig, Szászludvég) in Nordsiebenbürgen geboren.
1968-1972: Studium an der Kunstakademie Bukarest, u.a. bei Corneliu Baba.
1972-1986: Kunstlehrer an der Bergschule in Schäßburg (Sighișoara, Segesvár) und Grafiker – nachdem er wegen seines Ausreiseantrags mit Unter-

richtsverbot belegt wurde.

1986: Übersiedlung mit der Familie nach Deutschland, wo er als freischaffender Kunstmaler und einer der Meister der gemalten Illusion (Trompe-l'œil) in Fürth lebt. Seine Werke sind in privaten und öffentlichen Sammlungen zu finden, darunter in der Tate Gallery London, Museum of Singapore, Museum Genf, Bunkamura Museum of Art Tokyo, Stadtmuseum Fürth, Bank of Singapore, Texaco Oil, USA, Gothaer Assurance, Paris.

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

1991	Galerie Phantastica, Nürnberg
1001	Galerie i namastica, Numberg

1993 Stadttheater, Fürth

1994 Galerie Barthelmeß, Nürnberg

1996 Galerie Montserrat, New York

1997 Mercedes Galerie, Niederlassung Nürnberg

2007 "Dem Schein nach" Sparkasse Fürth

2008 "Sicht der Dinge" Martin von Wagner Museum der Universität Würzburg

2008 "Bild und Trugbild" Remisengalerie Schloss

Philippsruhe, Hanau 2008 "Capriccio" Städtische Galerie, Schwabach

2010/11 European Art Gallery, Bukarest

2011 "Die phantastischen Welten des Michael Lassel" Galerie Grandel, Bad Rappenau

2011 "Intermundi" Galerie des Generalkonsulats von Rumänien in München

2012 "Ans Licht gebracht" Rathausgalerie, Ebersberg

2014 Galerie ArtAffair, Regensburg

3015 "Analoge Welten" Tiny Griffon Gallery, Nürnberg

2015 "Analoge Welten" Galerie des Generalkonsulats von Rumänien in München

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

1989 Salon d'Automne, Grand Palais, Paris

1990 8e Prix Robert Vrinat, Metz, Frankreich

1991 Weltausstellung TELEKOM, Genf

1991 European Academy of Arts, Luxemburg

1992 Le 8e Grand Prix de Vittel, Frankreich

1993 Salon International de l'Art, Nancy

1994 "Realismus heute", Stadtmuseum Erlangen

1994 17. Salon International de l'Art, Béziers

1994 ART EXPO New York

1995 Galerie Rutzmoser, München

1996 Galerie Montserrat, New York

1996 Kunstpreis der "Nürnberger Nachrichten" im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg

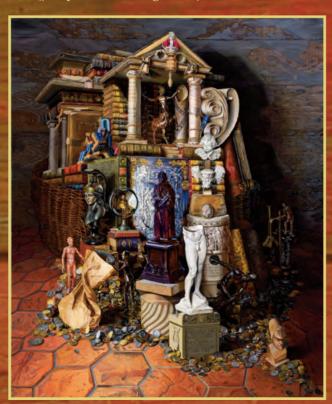
1999 "Malerei und Plastic fränkischer Künstler", Schloss Pommersfelden

2002 "Art fever", Adidas, Tokyo

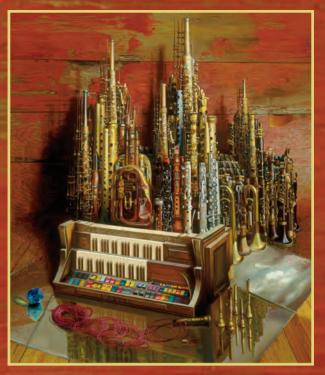
2003 Albemarle Gallery, London

2004 "Georges Sand à travers des artistes contemporains", Museé Chateauroux, Frankreich

2004 "Labyrinthe und Irrgärten", Schloss Honhardt



Das Narrenschiff, 2008-2009, Öl auf Leinwand, 116 x 89 cm



Der Dom II, 2007, Öl auf Leinwand, 110 x 100 cm

2005 Salon d'Automne, Paris

2006 Galerie ArtAffair, Regensburg

2006 Salon Comparaisons, Grand Palais, Paris

2006 "Apokalypse", Deutsches Hopfenmuseum, Wolnzach

2006 Salon des Artistes Indépendants, Paris

2006 "siehmalan", Haus der Kunst, München

2007 "Plastica Naboria", 3. Kunstbiennale Saint-Avold, Frankreich

2007 Museé d'Art Fantastique, Brüssel

2007 Europaparlament, Brüssel

2007 "Blickwinkel", Kitzingen

2007 "Scheinwelten", Stadtmuseum Fembohaus, Nürnberg

2007 Haus der Kunst, München

2008 "Dalí in the Water" Hopfenmuseum, Wolnzach

2008 "Neuer Kunstsalon 2008" Haus der Kunst, Mün-

2008 "Babylon: Myth and Reality" British Museum, London

2009 "Der verführte Betrachter" Galerie Grandel, Bad Rappenau