Träger	des Kulturpreises
1968	Dr. Dr. h. c. Heinrich Zillich
1969	Dr. Dr. Karl Kurt Klein
1970	Prof. Dr. Hermann Oberth
1971	Prof. Dr. Otto Folberth
	FRITZ KIMM
	Dr. Hans Wühr
1972	Prof. Dr. phil. Hans Reinerth
	RAGIMUND REIMESCH
1973	Prof. Heinrich Schunn
	FRIEDRICH KRAUSS
1974	GRETE CSAKI-COPONY
	Prof. Dr. rer. pol. Hermann Gross
1975	Dr. h. c. lic. theol. Karl Reinerth
	DiplIng. Robert Kisch
1976	Annemarie Suckow von Heydendorff
1977	Prof. Hans Fronius
1978	Prof. Harald Krasser
1979	Dr. Richard Kepp
10.0	Dr. Arnold Graffi
1980	Prof. Franz Xaver Dressler
1981	Dr. phil. Hermine Pilder-Klein
1001	ALFRED HÖNIG
	Dr. Erwin Neustädter
1982	Prof. Dr. med. Heinrich Bredt
	ALFRED CSALLNER
1983	Dr. phil. Hans Mieskes
1984	Hans Meschendörfer
1985	Prof. DiplIng. Gustav Felix Stof
1986	Dr. Ernst Wagner
1987	Dr. Gustav Gündisch
1988	HANS BERGEL
1989	FRIEDRICH BÖMCHES VON BOOR
1990	Prof. Dr. Ing. Karlheinz Roth
1991	Prof. Dr. Kurt Horedt
	WOLF VON AICHELBURG
1992	Joana Maria Gorvin
1993	Prof. Dr. Walter Miess (Myss)
1994	Prof. Dr. h. c. Harald Zimmermann
	Prof. Dr. h. c. Erich Bergel
1995	Prof. Dr. Ing. Dr. Ing. h. c. Hans Marko
1996	Prof. Dr. Dr. h. c. Erich H. Markel
	BERNHARD OHSAM
1997	Prof. Dr. Walter Biemel
	DiplIng. Arch. Hans Wolfram Theil
	DiplIng. Arch. Kurt Leonhard
1998	Oskar Pastior
1999	Prof. Helmut Sadler
	STEFAN HEINZ HEDRICH
2000	Prof. Georg Scherg

Dr. Hans Ambrosi

2001

2002	Prof. Dr. h. c. Walter König
2003	Prof. Peter Jacobi
2004	Dr. Ernst Weisenfeld
2005	Prof. Dr. h. c. Dieter Acker
	KMD Adolf Hartmut Gärtner
2006	Dr. MICHAEL KRONER
2007	Dr. Hermann Fabini
	Prof. Dr. Paul Niedermaier
2008	KATHARINA ZIPSER
	Dr. Günther H. Tontsch
2009	KURTFRITZ HANDEL
2010	Prof. Dr. Dr. Hermann A. Hienz
	JOACHIM WITTSTOCK
2011	Prof. h. c. Dr. Peter Motzan

Prof. Dr. Ursula Philippi, 1955 in Kronstadt geboren. war schon als Studentin der Musikhochschule in Bukarest Finalistin beim Internationalen Orgelwettbewerb "Anton Bruckner" in Linz (1978) und Preisträgerin beim Internationalen Orgelwettbewerb Prager Frühling (1979). Die Kantorin der ev. Gemeinde Hermannstadt und Professorin an der Musikhochschule in Klausenburg tritt als Solistin bei Rundfunk und Fernsehen sowie bei Konzertreisen weltweit auf und hat zahlreiche CDs eingespielt.

Prof. h. c. Dr. Stefan Sienerth

Dr. Brich Türk, 1972 in Klausenburg geboren, hat an der dortigen Musikhochschule und in Wien studiert sowie Meisterkurse für Orgel, Cembalo und Generalbass besucht. Der Träger des 2. Preises und des Publikumspreises beim Orgelwettbewerb "Johann S. Bach" in Brügge unterrichtet an der Musikhochschule in Klausenburg. Rege Konzerttätigkeit, CD/ DVD-Einspielungen, Radio- und TV-Auftritte als Solist und Mitglied des Barockensembles "Transylvania". Das Bläserguartett Fuss bilden die aus Großscheuern stammenden Brüder Hans-Paul (\*1955, Trompete) und Michael Fuss (\*1959, Posaune) sowie deren Söhne Christian (\*1991, Trompete) und Cars-TEN (\*1993, Posaune). Die Väter haben an der Musikhochschule Klausenburg studiert, waren Mitglieder der Philharmonie Hermannstadt und unterrichten an der Musikschule Rottenburg. Die Söhne waren Mitglieder des Bundesjugend- bzw. des Bayerischen Landesiugendorchesters und Jungstudenten an der Musikhochschule München, bevor sie ebenda im Jahr 2011 das Studium begannen.

Kulturreferat des Verbandes der Siebenbürger Sachsen Karlstr. 100, 80335 München, kulturreferat@siebenbuerger.de



Erbe erhalten – Zukunft gestalten Heimattag der Siebenbürger Sachsen Pfingsten 2012 · Dinkelsbühl

# Preisverleihungen



Siebenbürgisch-Sächsischer Kulturpreis Ernst-Habermann-Preis Siebenbürgisch-Sächsischer Jugendpreis

Pfingstsonntag · 27. Mai · 17.00 Uhr Sankt-Pauls-Kirche · Nördlinger Straße



Er wird seit 1993 von der Siebenbürgisch-Sächsischen Jugend in Deutschland (SJD) und Studium Transylvanicum (ST) jährlich verliehen – heuer zum 19. Mal – für herausragende wie stetige Leistungen im Dienste siebenbürgisch-sächsischer Jugendarbeit. Er ist dotiert.

Rainer Lehni, 1972 in Zeiden geboren, wird für seine herausragenden Verdienste um die siebenbürgisch-sächsische Jugendarbeit in Deutschland geehrt. Diese hat er sich nicht nur als Bundesjugendleiter erworben, sondern durch sein persönliches Engagement wie durch seinen Einsatz in zahlreichen Ehrenämtern. Damit hat er die siebenbürgischsächsische Jugendarbeit in Deutschland nachhaltig beeinflusst und auf einen erfolgreichen Weg geführt. Die Ehrung erfolgt in der Gewissheit, dass Rainer Lehnis 20-jähriger Einsatz weitergeht und über die siebenbürgisch-sächsische Jugend hinaus wirkt, u.a. als Beisitzer für Jugendfragen im Präsidium des Bundes der Vertriebenen (BdV).

## **Ernst-Habermann-Preis**

Der von der Siebenbürgisch-Sächsischen Stiftung ins Leben gerufene Preis zur Förderung junger Wissenschaftler und Künstler wird iedes zweite Jahr verliehen für überdurchschnittliche Arbeiten, die Siebenbürgen, die Siebenbürger Sachsen oder deren Belange behandeln. Er ist dotiert und wurde seit 1989 an 23 Preisträger vergeben.

2012 wird der Preis Mathias Krauss zuerkannt für seine betriebswissenschaftliche Diplomarbeit "Entwicklung einer Marketingstrategie für AOUADOR. Positionierung und Entwicklungsoptionen der Geschäftsfelder".

Die Arbeit besticht durch ihren Praxisbezug, die ausführliche Recherche vor Ort sowie die konkreten Handlungsempfehlungen, die auch für den erfolgreichen Betrieb für Erfrischungsgetränke und Einzelhandelsgeschäfte notwendig sind. Verwundern kann das nicht, wenn man weiß, dass der Autor 1982 in Großau geboren wurde und dass ebendort seine 1989 ausgesiedelten Eltern 1995 das Unternehmen gegründet haben, in das der Autor inzwischen mit eingestigen ist. Nicht zuletzt sensibilisiert die Arbeit im Sinne eines weiteren Handlungsbedarfes und einer konkreten kulturellen Verantwortung – eine insgesamt preiswürdige Konstellation.

Hans Peter Türk In honorem Honteri. Variationen

über den Jambicum trimetrum aus Johannes Honterus' Odae cum harmoniis von 1548 (1988)

Begrüßung Hofrat Pfarrer Volker Petri,

Stv. Vors. des Kulturpreisgerichts

Preisträger Rainer Lehni

Laudatio Ingwelde Juchum-Klamer

Danksagung

Hans Peter Türk Jesus Christus gestern und

heute. Spruchmotette

## **Ernst-Habermann-Preis**

Preisträger Mathias Krauss

Laudatio Hans-Christian Habermann

Danksagung

Hans Peter Türk So, sage ich euch, wird Freude

sein. Spruchmotette

Laudatio Dr. Irmgard Sepler

Preisträger Gert Fabritius

Danksagung

Preisträger Prof. Dr. Hans Peter Türk

Laudatio Kurt Philippi

Danksagung

Hans Peter Türk Elegie (nach Adolf Meschendörfers Elegie von 1927, 1992)

> Musik Prof. Dr. Ursula Philippi, Orgel Dr. Erich Türk, Orgel Blaserquartett Fuss: CHRISTIAN & HANS-PAUL, Trompete CARSTEN & MICHAEL, POSAUNE

Er wird als höchste Auszeichnung der Siebenbürger Sachsen seit 1968 von deren Verbänden in Deutschland und in Österreich verliehen. Es werden Persönlichkeiten ausgezeichnet, die sich durch ihr Lebenswerk als Siebenbürger Sachsen oder aber um Siebenbürgen, die Siebenbürger Sachsen und ihre Belange verdient gemacht haben. Er ist dotiert. Bisher wurde er 65 Persönlichkeiten zuerkannt (siehe Liste auf der Rückseite). Preisträger 2012 sind der bildende Künstler Gert Fabritius sowie der Komponist und Musikwissenschaftler Prof. Dr. Hans Peter Türk.



Gert Fabritius, 1940 in Bukarest geboren, studierte an der Kunstakademie in Klausenburg. Er war Kulturreferent am Friedrich-Schiller-Kulturhaus in Bukarest und freischaffend tätig. Als Zeichner und Maler, insbesondere aber als Holzschneider hat er sich nach der Ausreise 1977 in Deutschland und international einen Namen gemacht. Das umfangreiche wie vielgestaltige Werk zeugt

von der künstlerischen Experimentierlust und Schaffenskraft eines Künstlers zwischen Zeiten und Welten. Mit diesem Werk konfrontiert der Künstler die Welt in unzähligen Ausstellungen. Dass er das Publikum auch erreicht, dafür sprechen mehrere Ehrungen, die ihm zuteil wurden, ebenso wie die zahlreichen Museen und öffentlichen Sammlungen, in denen seine Kunstwerke zu finden sind.



HANS PETER TÜRK, 1940 in Hermannstadt geboren, studierte an der Musikhochschule in Klausenburg, an der er ab 1966 und bis zu seiner Emeritierung tätig war - ab 1990 als Professor für Komposition und Harmonielehre. Als Autor musikwissenschaftlicher Werke und Lehrbücher hat er ebenso wie als Mitglied musikalischer Gesellschaften entscheidende Beiträge zur Musikthe-

orie und -geschichte erbracht. Prof. Türk, seit 1967 Mitglied des Rumänischen Komponistenverbandes, wird insbesondere für sein kompositorisches Œuvre geehrt, zu dem Instrumental- wie Vokalmusik gehören. Seine "Siebenbürgische Passionsmusik für den Karfreitag, nach Matthäus, für Chor, Solisten und Orgel", 2007 in Hermannstadt uraufgeführt, 2008 auf CD eingespielt, erhielt den Preis der Klausenburger Filiale des Rumänischen Komponistenverbandes eine der Ehrungen, die Türk zuteil wurden.